



CS-700



Sistema de colaboración sonido y vídeo para salas estilo Huddle Room

El sistema de colaboración de sonido y vídeo CS-700 de Yamaha está específicamente diseñado como una unidad integral para equipar salas de reuniones con las mejores prestaciones de audio y vídeo de su clase. Las salas estilo Huddle Room tienen requisitos únicos, ya que normalmente son salas pequeñas, con espacio limitado para equipos de sobremesa. El CS-700 de Yamaha combina audio de banda ultra ancha con vídeo de alta calidad para cumplir con sus requisitos de vídeo, audio y colaboración en un sistema sencillo y para montaje en pared; de esta forma, cubre todos los requisitos de comunicación y colaboración de una sala estilo Huddle Room. La señal de audio y de vídeo se comparte a través de un único cable USB. La capacidad integrada de gestión remota permite a los departamentos de TI en todo el mundo supervisar y gestionar sus instalaciones de salas estilo Huddle Room de forma remota.

Vídeo

Debido al tamaño reducido de las salas estilo Huddle Room, los participantes se sientan cerca de las pantallas y cámaras de estas salas; antes se necesitaba utilizar el modo panorámico de las cámaras de vídeo para ver toda la sala. La cámara CS-700 de Yamaha, de gran angular de 120 grados y líder en la industria puede enfocar a todos los participantes de la reunión en un solo campo de visión. La cámara CS-700 cubre un 80 % más de área en toda la sala y acaba con los inconvenientes de utilizar la panoramización y el aumento de las cámaras para ver a todas las personas de la



sala. La gran cantidad de píxeles de la CS-700 garantiza que todas las expresiones sean capturadas y vistas por las personas que se encuentren hasta a 10 ft/3 m de la cámara. Se trata, sin duda, de un sistema de vídeo que no requiere supervisión constante.

Audio

“Escuchar cada palabra” nunca ha tenido tanta importancia para lograr el éxito, como hoy. La CS-700 aprovecha los años de experiencia en audio profesional y corporativo dentro de Yamaha y Revolabs. La CS-700 cuenta con diferentes micrófonos de

formación de haz que capturan todas las palabras que se dicen en la sala y permiten que se escuchen hasta en el extremo más lejano. Un panel de altavoces de cuatro elementos proporciona una calidad de audio increíble en la sala y asegura que todas las palabras que se dicen se escuchen hasta en el extremo más lejano. En combinación con la tecnología galardonada de procesamiento de audio integrada en la CS-700, podrá mantener conversaciones con naturalidad con los participantes de la reunión, de forma clara e inteligible para todos.

USB, Bluetooth® y compatibilidad SIP

La CS-700 de Yamaha se convierte en el único dispositivo de comunicación de la sala. Es compatible con aplicaciones de comunicación empresarial, como Microsoft® Skype for Business™, Google Chromebox for Meetings™, BlueJeans®, Zoom®, GoToConference™, Vidyó® y otros. Además, la CS-700 proporciona una interfaz SIP para el administrador de llamadas corporativas, de manera que ya no se necesita un teléfono para conferencias aparte en la sala estilo Huddle Room. Las comunicaciones USB y SIP pueden extenderse con facilidad en la CS-700, para ampliar las oportunidades de comunicación aún más. Del mismo modo, la conexión por Bluetooth permite realizar conexiones de audio rápidas y fáciles, y convierte rápidamente una llamada de un móvil o de un ordenador en una conferencia telefónica.

Montaje en la pared

Normalmente, el espacio de las mesas en las salas estilo Huddle Room es reducido. La CS-700 de Yamaha es un sistema para montaje en la pared que elimina la necesidad de tener equipos de sobremesa en las salas estilo Huddle Room. El montaje en la pared permite una instalación sencilla y facilita la conexión de los cables a la CS-700 gracias a su diseño especial con pivote. Si puede hacer un agujero, puede instalar la CS-700.



Capacidad de gestión remota

La gestión de cientos de salas estilo Huddle Room es un desafío para cualquier departamento de TI. La CS-700 de Yamaha permite la supervisión remota y la gestión de unidades, así como la configuración de unidades de forma masiva. Actualícelas de forma remota y automática a través de la interfaz IP. La gestión de la tecnología en las salas estilo Huddle Room se ha vuelto más sencilla que nunca.

Versiones disponibles

CS-700AV: audio, vídeo, gestión de TI

CS-700SP: audio, vídeo, gestión de TI, interfaz SIP

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- **Compatibilidad de audio y vídeo USB para aplicaciones UC**
- **Variedad de micrófonos de formación de haz**
- **Panel de altavoces de sonido de 4 elementos**
- **Cámara de gran angular con campo de visión de 120 grados**
- **Interfaz SIP integrada para integración con el administrador de llamadas**
- **Administración y gestión remotas, notificaciones del sistema (SNMP), soporte de configuración automática**

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

AUDIO Panel de altavoces Frecuencia de respuesta del altavoz SPL máx. Micrófonos Cobertura del micrófono Frecuencia de respuesta del micrófono Audio Full-Duplex Cancelación del eco Indicador led	4 altavoces con tweeter y midwoofer a la izquierda y a la derecha de 160 a 20 000 Hz 90 dB a 1 M 4 variedades de micrófonos de formación de haz Captación de audio de 180 grados de 160 a 16 000 Hz Sí AEC de banda ultraancha Inhabilitar/habilitar sonido	CUMPLIMIENTO Seguridad CEM Medio ambiente	IEC60065, IEC60950, IEC62368 CISPR13/CISPR22/CISPR32/ FCC/J55013/ ETSI EN 300 328 / ETSI EN 302 291-2 / ETSI EN 300 330-2 EN55024/CISPR24 o 35 y ETSI EN 301 489-1 RoHS, Reach, WEEE
INTERFACES Montaje Conector Puerto host USB Ethernet Bluetooth®	Soporte de montaje en la pared para montar la pantalla por encima o por debajo de la superficie USB con alivio de tensión Audio, vídeo y HID compatibles con USB 2.0 y 3.0/3.1 RJ 45 Solo audio	GARANTÍA Global, excepto para la UE Unión Europea	1 año de devolución a fábrica 2 años de devolución a fábrica
CÁMARA Sensor de la cámara Resolución de imagen Tapa de intimidad Indicadores led Compatibilidad con UVC Campo de visión	CMOS de alta definición 1080p, 30 fps (USB 3.0) Control digital de intimidad Led operativo de la cámara UVC 1.5 120 grados	TAMAÑO, PESO, POTENCIA Altura Longitud Ancho Peso (incl. soporte) Voltaje de entrada Corriente de entrada Frecuencia de entrada Consumo de energía Longitud del cable de alimentación	3,9 in/98,75 mm 2,7 in/68,5 mm 34 in/861,7 mm 7,3 lb/3,3 kg 100 a 240 VAC 1 A de 50 a 60 Hz 36 W 10 ft/3 m – Pida el SKU correcto para los requisitos regionales del cable de alimentación
SIP Gestión de llamadas Extensión de llamadas Códecs Compatibilidad con DTMF Seguridad Red y aprovisionamiento	Hacer, responder, dejar en espera, reanudar, transferir (sin consulta y supervisada), desviar, función de "No molestar", volver a marcar, cronómetro de llamadas, identificador de llamadas, marcación rápida, notificaciones de llamadas perdidas, notificaciones de buzón de voz (interruptor configurado) Compatible con extensión SIP y llamadas USB. Unirse, separarse, dejar en espera, reanudar, líneas 3+1: hasta 2 llamadas SIP, 1 llamada USB, más el usuario G.711 (ley A y ley Mu), G.722, G.726, G.729 Evento RTP, SIP en banda, información de paquete del SIP Compatibilidad con SRTP/SRTCP (RFC 1889), compatibilidad con IETF SIP (RFC 3261 y RFC adicionales), SSIP, archivos de configuración protegidos por contraseña, inicio de sesión protegido por contraseña DHCP o IP estática, aprovisionamiento centralizado basado en el servidor, portal web para configuración de unidad individual	YAMAHA CORPORATION https://uc.yamaha.com/cs-700	